

Molteni & C

TREVI — MATTEO NUNZIATI 2015

1—
2



Matteo Nunziati si è ispirato all'arte barocca per questa serie di tavolini rotondi. Roma e la sua fontana manifesto, quella di Trevi, ne hanno ispirato il nome. I piani sono caratterizzati da zone convesse sovrapposte, che ricordano i panneggi mossi dal vento, quasi sospesi nel vuoto, cari a pittori e architetti seicenteschi.

**SCHEDA
TECNICA**

REGISTERED
DESIGN

IX.2020

moltenigroup.com

Dimensioni espresse in centimetri. L'azienda si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso. Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino.

FINITURE

FINITURE PIANI

eucalipto - rovere grigio - rovere grafite

FINITURA STRUTTURA

peltro

Molteni & C

INFORMAZIONI TECNICHE

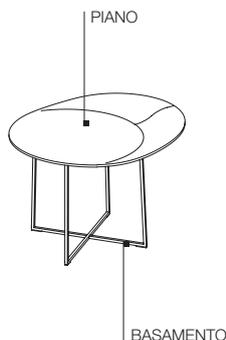
PIANO

Pannello curvato in stampo in multistrato di pioppo (*Populus alba*), rivestito con tranciato di legno Eucalipto (*Eucalyptus globulus*) o Rovere (*Quercus*).

BASAMENTO

In metallo verniciato, piedi in materiale plastico antiscivolo.

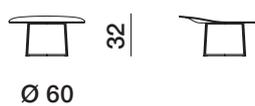
2—
2



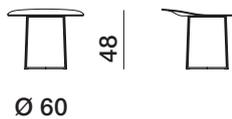
DIMENSIONI

tavolino

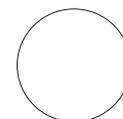
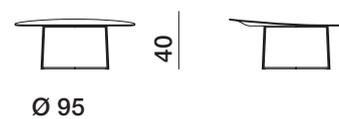
TNR1



TNR2



TNR3



SCHEDA TECNICA

REGISTERED
DESIGN

IX.2020